

ABILITÀ INFORMATICHE

- AutoCAD
- 3DS Max
- Blender
- Sketch Up
- Photoshop
- InDesign
- Premiere
- Illustrator
- Lightroom
- After Effects
- Moho
- Office

FORMAZIONE

ottobre 2020 - luglio 2023
Accademia di Belle Arti di Brera, Milano | Diploma di secondo livello in Scenografia Teatrale 110L/110

settembre 2016 - maggio 2020
NABA Nuova Accademia di Belle Arti, Milano | Diploma di primo livello in Scenografia 110L/110

English B1

ESPERIENZE LAVORATIVE

marzo 2022 stage	collaborazione e supporto allo Staff dell'Assessore alla Cultura Tommaso Sacchi del Comune di Milano
febbraio 2022 stage	progettazione e realizzazione scene di <i>Matteotti Medley</i> , uno spettacolo di Maurizio Donadoni con la regia di Paolo Bignamini presso il Teatro Oscar di Milano
novembre 2021 progetto personale	progetto di rimodernizzazione interni per barca a vela con finalità di rivalutazione estetica
maggio 2021 progetto personale	progettazione allestimento interior e exterior design per edificio attività motociclistiche Agrienduro
febbraio 2021 progetto personale	realizzazione di due video musicali, di cui un primo premio, per la seconda Edizione 2021 del Primo Concorso di Canto Lirico Virtuale SOI Scuola dell'Opera Italiana Fiorenza Cedolins
dicembre 2020 progetto personale	scenografie e allestimento set TPL Discovery+ con Katia Follesa, Angelo e Agata Pisani prodotto da JumpCut per Discovery
settembre 2020 progetto personale	scenografie e allestimento set dello spot pubblicitario <i>Pesoforma</i> con lo chef Damiano Carrara prodotto da JumpCut per Discovery
settembre 2020 progetto personale	realizzazione scenografie presso il laboratorio FM Scenografie di Milano per il programma televisivo <i>È sempre mezzogiorno</i> in onda su Rai 1 condotto da Antonella Clerici
luglio 2020 progetto personale	collaborazione con <i>Ortiche Studio - spazi in scena</i> per la progettazione, realizzazione e allestimento dell'emporio online e del ristorante dello chef Daniel Canzian a Milano
giugno 2020 work experience	progettazione scenografie per il progetto accademico <i>Sentire il cambiamento</i> , uno spot realizzato per Porsche Milano
ottobre 2019 progetto personale	realizzazione scenografie presso il laboratorio Leonardo di Parma per le opere <i>Lucrezia Borgia</i> (debuttato al Teatro Donizetti, Bergamo) e <i>Il Trovatore</i> (debuttato al Teatro Carlo Felice, Genova)
luglio 2019 stage	realizzazione scenografie presso il laboratorio del Teatro Regio di Parma per il <i>Festival Verdi 2019</i>
maggio 2019 progetto personale	assistente alla scenografia per <i>Enjoy Good Food</i> in onda su Food Network condotto dalla chef Csaba Della Zorza. Prodotto da JumpCut per Discovery
aprile 2019 work experience	progettazione di Womensounds un'installazione sonora per sedute a cura di NABA e realizzato presso la Locanda alla Mano a Milano durante il Salone Del Mobile
febbraio 2019 work experience	realizzazione bozzetti progettuali e assistenza al montaggio dell'allestimento museale de <i>Il Meraviglioso Mondo della Natura</i> , progetto di Margherita Palli. Mostra a cura di Giovanni Agosti e Jacopo Stoppa presso Palazzo Reale di Milano
dicembre 2018 progetto personale	progettazione e realizzazione scene dello spettacolo <i>L'uomo che amava le donne</i> con la regia e interpretazione di Corrado Tedeschi presso il Teatro Politeama Genovese a Genova
giugno 2018 work experience	realizzazione fondali decorativi presso i laboratori del Piccolo Teatro Strehler per il Teatro del Buratto a Milano
maggio-giugno 2018 work experience	progettazione oggetto di design, sdraio SedeMobilis in collaborazione con Repower. Supervisione di Margherita Palli
febbraio-marzo 2018 stage	realizzazione allestimento di <i>Nettles</i> , un'installazione performativa concepita da Cristina Galbiati e Ilija Luginbühk (Trickster-p). Esposto al Lac di Lugano e al Teatro dell'Arte della Triennale di Milano
dicembre 2017 work experience	realizzazione e montaggio allestimento della cena di gala del Teatro alla Scala per l'apertura della stagione scaligera presso la Società del Giardino a Milano. Scenografia di Margherita Palli
settembre 2017 work experience	realizzazione bozzetti per <i>MILANO XL la festa della creatività italiana</i> . Allestimento di Margherita Palli e direzione artistica di Davide Rampello